

## LA ANIMACION SOCIOCULTURAL

**Xavier Ucar.- Barcelona: Ceac, 1992.- 159 p.- (Pedagogía social)**

1. Animación cultural. 2. Educación social. I. Ucar, Xavier. 374

El autor presenta de una manera genérica en el marco globalizador de la educación, un ámbito concreto: la animación sociocultural y las numerosas innovaciones surgidas en los últimos años. Es por ello de especial interés cuando dicha disciplina acaba de hacerse adulta en nuestro marco constitucional. Ofrece para ello una visión general profundizando y descubriendo nuevos enfoques en temas tratados por diversos autores y, a su vez, presentando nuevos temas susceptibles de profundizaciones poste-

riores. El contenido de la obra se refiere, en primer lugar, a la delimitación histórico-conceptual de la animación sociocultural como base para entender el desarrollo y su situación actual. Posteriormente se centra en las relaciones que mantiene con otras acciones socioeducativas y algunas disciplinas del universo educativo. También presenta un modelo sistemático-tecnológico de animación sociocultural que permite describir, comprender, analizar y evaluar cualquier intervención sociocultural.

El tema de la evaluación en los procesos de intervención sociocultural no es muy frecuente: "lo más común entre agentes socioculturales es el despachar la evaluación con unas cuantas apreciaciones vagas y subjetivas (cuando no "interesadas"). Por otro lado, desde un punto de vista teórico y metodológico faltan marcos de referencia, modelos e instrumentos contrastados de

## EVALUACION DE LA ANIMACION SOCIOCULTURAL: Guía de orientación para animadores

**Víctor Juan Ventosa Pérez.- Madrid: Popular, 1992.- 159 p.- (Promoción cultural; 19)**

1. Animación cultural - Evaluación I. Ventosa Pérez, V. J 374

evaluación aplicados y aplicables a la intervención sociocultural y, más concretamente, al terreno de la animación". La obra se estructura en ocho capítulos abordando tres cuestiones bási-

## LA INTERVENCION EDUCATIVA EN EL MEDIO PENITENCIARIO: Una década de reflexión

**Santiago Redondo, Vicente Garrido (dlr).- Madrid: Diagrama, 1992.- 293 p.- (Teoría y práctica)**

1. Presos-Educación. 2. Delinquentes-Rehabilitación. I. Redondo, Santiago. II. Garrido, Vicente. 376.6

Constituido por diferentes trabajos, presenta algunas de las controversias y reflexiones más significativas del debate sobre la intervención penitenciaria en España. Dividido en cuatro partes, recoge en su primera, trabajos de penitenciaristas españoles articulados en torno a dos temas claves: tratamiento penitenciario y qué áreas se han de descubrir. En su segunda parte aglutina una serie de artículos referidos a distintas técnicas o instrumentos que han sido utilizados o podrían serlo como herramien-

tas válidas para la intervención penitenciaria. Más adelante se recogen reflexiones relativas a dos problemas que aquejan en la actualidad la vida penitenciaria: el Sida y la droga, y se señalan trabajos sobre una de las cuestiones más debatidas en estos años: la legitimación de la rehabilitación en términos de sus fines y métodos. Finalmente se apuntan reflexiones sobre la comunidad concluyendo con la necesidad de integrar prisión y comunidad en una síntesis enriquecedora para el progreso de las dos.

## LA EDUCACION NO FORMAL

**Jaume Sarramona, ed.- Barcelona: Ceac, 1992.- 125 p.- (Educación y Enseñanza. Pedagogía Social).**

1. Educación no formal. 2. Educación permanente. I. Sarramona, Jaume, ed. 374

La educación no formal es considerada como el conjunto de acciones sistematizadas que acontecen fuera del estricto marco escolar, aunque puedan estar vinculadas a él. Su indudable potencialidad formativa y su interés para presentes y futuros trabajadores de la educación fue objeto del X Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación

celebrado en Llanes (Asturias) en diciembre de 1991. Los trabajos básicos allí debatidos son los que integran esta publicación, en la que se tratan aspectos como el análisis conceptual de la educación no formal y se sientan las bases metodológicas de intervención, las pautas de planificación de programas y la evaluación.

## EL TRABAJO EDUCATIVO EN LOS CENTROS DE MENORES

**Madrid: Consejería de Educación y Cultura, 1993.- 152 p.- (Estudios. Educación; 2)**

1. Delincuencia-Rehabilitación. 2. Marginados sociales 376.6

Este libro ha sido realizado por un amplio equipo coordinado desde la Escuela de Educadores y tiene carácter de síntesis de experiencias llevadas a cabo en centros de menores hasta el año 1991. Los temas tratados pretenden integrar teoría y acción refiriéndose tanto a las condiciones en las que se desarrolla el trabajo educati-

vo, como a los instrumentos prácticos necesarios para sistematizar la intervención. En los diferentes capítulos se abordan aspectos relativos al contexto legal e institucional, a las funciones del educador, a las características de los niños y sus familias, y se proponen opciones metodológicas y formas de planificación diversas.

